

ثانيا : مجال المقال

شروط المسابقة:

- ١- موضوع المسابقة مفتوح (من اي نوع في مجال المقال)
- ٢- لا يزيد المقال عن صفتين
- ٣- ان يكون العمل جديدا ولم يسبق التقدم به لاي مسابقة اخري
- ٤- ان يكون العمل ابداعا اصيلا لصاحبه غير منقول او مقتبس من عمل اخر
- ٥- تقدم الاعمال مكتبة بالكمبيوتر من اصل وثلاث صور + cd
- ٦- تشارك كل كلية بعدد (٥) متسابقين

ثالث : الانشاد الديني :

شروط المسابقة:

- ١- يقوم المتسابق بالتقدم للمسابقة بعملين علي النحو التالي
العمل الاول : توشيح ديني من التراث المصري
العمل الثاني : ابتهاج او انشوده او اغنيه دينيه
- ٢- لا يزيد العملين عن (٨) دقائق
- ٣- تشارك كل كلية بعدد (٣) متسابقين
- ٤- غير مسموح باستخدام الات موسيقيه او ايقاعيه

رابعا : مسابقة التأليف المسرحي

شروط المسابقة :

- ١- المشاركه بعمل مسرحي من فصل واحد
- ٢- ان يكون العمل جديدا ولم يسبق التقدم به لاي مسابقة اخري
- ٣- ان يكون ابداعا اصيلا لصاحبه غير منقول او مقتبس من عمل اخر
- ٤- تقدم الاعمال مكتوبه بالكمبيوتر ومغلقة في شكل كتيب من اصل وثلاث صور + cd
- ٥- تشارك كل كلية بعدد (٤) متسابقين
- ٦- لغة النص المسرحي اللغة العربيه (الفصحى او العاميه او اللغة الثالثه) التي تجمع بينهما